

BEZNAZWY

VER 2.0

Na Podstawie S.Rumińskiego.

Wykaz skrótów

PAS	–	silny pas od 13PC
p/c	–	pas or correct
C	–	kolor (♠♥♦♣)
M	–	kolor starszy rangą (♠♥)
m	–	kolor młodszy rangą (♦♣)
®	–	relay
K	–	singleton lub void
Dp	–	dupelton
L	–	longier
D	–	dwukolorówka 5+4+
J	–	jednokolorówka
T	–	trójkolorówka
N	–	niższy kolor boczny
W	–	wyższy kolor boczny
▽	–	siła poniżej poziomu aktualnego relay'a
min; –	–	dolna strefa PC wskazanej siły
max; +	–	górną strefą PC wskazanej siły
IN	–	inwit
NF	–	odzywka nie forsująca
F1R	–	forsing na jedno okrążenie
[shdc]	–	skład dokładnie s♠h♥d♦c♣
nX	–	n kolejnych odzywek
WK	–	wywołanie końcowe
PS	–	pytanie szlemowe
PK	–	pytanie kolorowe
KK	–	kolorowe króle
KD	–	kolorowe damy
(abc)	–	schemat licytacyjny o nazwie abc
↔	–	ewentualna licytacja poprzedzająca: nic; PAS; PAS-1♣

Otwarcia:

1♣ (relay 1♦)

od 3-3 w kolorach starszych, aż do 5-4 za wyjątkiem 5-3

1♦ (relay 1NT)

0-7 PC na składzie dowolnym (maximum 2 kontrole włoskie)

1♥ (relay 1♠)

a) Dp♥ i 4-♠

b) 6+♥ i 3-♠

1♠ (relay 2♣)

a) Dp♠ i 4-♥

b) 6+♠ i 3-♥

1NT (relay 2♣)

a) 5+♥ i 4♣

albo

b) 5+♠ i 4♦

2♣ (relay 2♦)

a) 5+♠ i 4♣

albo

b) 5+♥ i 4♦

2♦ (relay 2NT)

skład 5332 na piątce starszej

2♥ (relay 2♠)

a) 6+♣ i 4♥ albo 5+♣ i 5+♥

albo

b) 6+♦ i 4♠ albo 5+♦ i 5+♠

2♠ (relay 2NT)

a) 6+♣ i 4♠ albo 5+♣ i 5+♠

albo

b) 6+♦ i 4♥ albo 5+♦ i 5+♥

2NT (relay 3♣)

a) 6+♦ i 4♣ albo 6+♠ i 4♥

albo

b) 5+♦ i 5+♣ albo 5+♠ i 5+♥

3♣ (relay 2♦)

a) 6♣ i 4♦

albo

b) 6♠ i 4♥

Wyższe otwarcia to klasyczne bloki

Przy wyborze otwarć kierujemy się następującymi zasadami:

- Mając dwa starsze dupeltony otwieramy 1♥
- Ze składem [0544] otwieramy 1NT
- Ze składem [5044] otwieramy 2♣
- Ze składem 6+m oraz K w drugim młodszym kolorze otwieramy 1♣ albo 1♥/♠ w zależności od składu w kolorach starszych.

Otwarcia pierwsze, po PAS'ie i powtórne

Otwarcia pierwsze (na 1-2 rękę) stosujemy z siłą 8-12PC

Otwarcia po PASie (na 3-4 rękę) są otwarciami występującymi po silnym PASie partnera. Siła takiego otwarcia wynosi 7-11PC

Otwarcia powtórne są otwarciami w sekwencji: PAS - 1♣ - ?. Takie otwarcie dajemy z siłą 13-16PC.

Posiadając jedynie trzy asy otwieramy PAS'em a nie jednym z otwarć 8-12PC
Ręce zawierające jedynie asa i króla traktujemy jako 8PC

Silne pytanie o skład (relay) dajemy odpowiednio:

- Po otwarciu pierwszym z siłą 13+PC
- Po otwarciu po PASie z siłą 17+PC
- Po otwarciu powtórным z siłą 12+PC
- Po otwarciu 1♦ z siłą 19+PC

Odzywki nie będące relay'em po otwarciu na 1-2 reku (siła 8-12PC):

- pas jest odzywką nie sprzedającą żadnych informacji
- zalicytowanie koloru jest do pasa niemniej jednak otwierający z górą siły i dobrym układem może licytować dalej
- zalicytowanie koloru z przeskokiem jest RACZEJ PASUJ
- zalicytowanie koloru z podwójnym przeskokiem jest PASUJ

Relay po silnym PAS'ie informuje o przewadze siły nad przeciwnikami a kolejny relay jest forsingiem do dogranej.

Licytacja po PAS'ie

PAS	?
-----	---

1♣ – dwuznaczne

a) otwarcie 1♣ (7-11PC)

b) otwarcie PAS 12+PC

INNE – Otwarcia (7-11PC)

PAS	1♣
?	

1♦ – dwuznaczne

a) otwarcie 1♣ (13-16PC)

b) ręka z siłą 17+PC

INNE – Otwarcia (13-16PC)

PAS	1♣
1♦	?

1♥ – siła 12+PC

Pozostałe w sile 7-11PC

- 1♠ – 4♠ & 3-4♥
- 1NT – 3♠ & 3-4♥
- 2♣ – 4+♣ & K♦
- 2♦ – 4+♦ & K♣
- 2♥ – 5♥ & 4♠, dalej relay 2NT (17+PC)
- 2♠ – 5♠ & 4♥, dalej relay 2NT (17+PC)
- 2NT – 10-11PC 3♥ & 3♠

PAS	1♣
1♦	1♥
?	

1♠ – 17+PC

Pozostałe w sile 13-16PC ▽

- 1NT – składy zrównoważone (5332 4432 4333)
- 2♣ – 4+♣ & 3-4♥ & 3-4♠ & K♦
- 2♦ – 4+♦ & 3-4♥ & 3-4♠ & K♣
- 2♥ – 5♥4♠, dalej relay 2NT (12+PC)
- 2♠ – 5♠4♥, dalej relay 2NT (12+PC)

PAS	1♣
1♦	1♥
1♠	?

- 1NT – składy dwudupeltonowe (3+,3+,2-,2-)
 2C – licytowany dupelton w pozostałych kolorach 3+
 2NT – składy 4333
 3C – licytowany siedmiokart, skład trzydupeltonowy (7+,2-,2-,2-)

W sekwencjach:

PAS	1♣
1♦	2♥/♠
2NT®	?

PAS	1♣
1♦	1♥
2♥/♠	2NT®
?	

1♣	1♦
2♥/♠	2NT®
?	

2NT jest kolejnym relay'em, odpowiedzi:

- 3♣ – skład 5422
 3♦ – skład 5431 trójka trefl
 3♥ – skład 5431 trójka karo
 3♠ – skład 5440 czwórka trefl
 3NT – skład 5440 czwórka karo
- dalej WK
(wywołanie końcowe)

Systemy kombinowane

Klasyczne Systemy Słabych Otwarc bazują na trzech typach otwarć:

Otwarcia pierwsze (na 1-2 ręku)

Otwarcia po PAS'e (na 3-4 ręku)

Otwarcia powtórne (po sekwencji PAS-1♣)

Istnieją systemy kombinowane, w których powyższe typy otwarć mogą bazować na różnych systemach.

Na przykład łącząc systemy A, B i C mamy następujący schemat licytacji.

Otwarcia pierwsze	=	Według systemu A
Otwarcia po PAS'e	=	Według systemu B
Otwarcia powtórne	=	Według systemu C

Zazwyczaj, łączy się dwa systemy według schematu:

System A + System B + System B

Co zazwyczaj tłumaczy się mało precyzyjnie: „gramy systemem A+B”

Otwarcie 1♦

Otwarcie 1♦ przeznaczone jest dla rąk o sile 0-7PC a po silnym PAS'ie 0-6PC. Jednakże wyklucza ono posiadanie asa i króla.

↔	
1♦	?

1NT – ®

Pozostałe w sile do 18PC ∇

- pas – nie sprzedaje żadnych informacji
- 1♥/♠ – NF, z siłą 15-18PC może być zalicytowane z trzema kartami
- 2C – NF kolor 5+
- 2NT – 12-14PC; 5+M 5+m
- wyższe – bloki ∇

↔	
1♦	1NT®
?	

2♣ – negat 0-4PC dalej 2♦ Acol

Pozostałe w sile 5-6(7)PC

- 2♦ – 4+♥
- 2♥ – 4+♠ & 3-♥
- 2♠ – 5+m & 3-♥ & 3-♠
- 2NT – brak starszych czwórek i młodszych piątek
- 3C – 6+ kolor z dwoma starszymi honorami

Sekwencja:

↔	
1♦	1NT®
2♠	2NT®
?	

- 3♣ – 5♣
- 3♦ – 5♦
- 3♥ – 6+♣
- 3♠ – 6+♦
- 3NT – 5+♣ 5+♦

Otwarcie pierwsze 1♣

Otwarcie to informuje o składzie 3+3+ w kolorach starszych aż do składów 54 z wyjątkiem składów 53. Odpowiedzi:

1♣	?
----	---

1♦ – ®

Pozostałe NF ∇

- pas – nie sprzedaje żadnych informacji
- 1♥ – 4+♥
- 1♠ – 4+♠ & 3-♥
- 1NT – 3-♠ & 3-♥
- 2♣ – 5+♣
- 2♦ – 5+♦
- 2♥ – 4+♥
- 2♠ – 4+♠ & 3-♥

2NT – 5+♣ & 5+♦
 3♣ – 6+♣
 3♦ – 6+♦
 3♥ – IN 5+♥
 3♠ – IN 5+♠

Odpowiedzi na relay:

1♣	1♦ [®]
?	

1♥ – 4+♥
 1♠ – 4+♠ & 3♥
 1NT – 3♠ & 3♥
 2♣ – 5+♣ & K♦
 2♦ – 5+♦ & K♣
 2♥ – 5♥ & 4♠ dalej relay 2NT
 2♠ – 5♠ & 4♥ dalej relay 2NT
 2NT – max bez starszej czwórki i K

Otwarcie 1♥

Otwarcie to ma dwa znaczenia:

- maksimum dwa kiery i równocześnie maksimum cztery piki albo
- minimum sześć kierów (monokolor) przy braku bocznej czwórki.

Odpowiedzi:

↔	
1♥	?

1♠ – [®]

Pozostałe NF ∇

pas – nie sprzedaje żadnych informacji
 1NT – p/c
 2♣ – 4+♣
 2♦ – 4+♦
 2♥ – 4+♠ i K♥

2♠ – 5+♠ & Dp♥
 2NT – 4+♣ & 4+♦ & 2♥
 3♣ – 5+♣ & Dp♥
 3♦ – 5+♦ & Dp♥
 3♥ – 6+♥ IN

↔	
1♥	1♠ [®]
?	

Odpowiedzi min

1NT – skład zrównoważony & Dp♥
 2♣ – 5+♣ & Dp♥
 2♦ – 5+♦ & Dp♥
 2♥ – 6+♥

Pozostałe max

2♠ – 4+♠ & Dp♥
 2NT – Dp♥ z zatrzymaniem
 3♣ – 5+♣ & 3-♠ & Dp♥
 3♦ – 5+♦ & 3-♠ & Dp♥
 3♥ – 6+♥ & Dp♠
 3♠ – 6+♥ & 3♠
 3NT – 6+♥ z trzema starszymi honorami
 4m – 6+♥ & licytowana czwórka

Otwarcie 1♠

Otwarcie to ma dwa znaczenia:

- maksimum dwa piki i równocześnie maksimum cztery kiery albo
- minimum sześć pików (monokolor) przy braku bocznej czwórki.

Odpowiedzi:

↔	
1♠	?

2♣ – ®

Pozostałe ∇

pas – nie sprzedaje żadnych informacji

1NT – p/c

2♦ – 4+♦

2♥ – 4+♥

2♠ – 5+♠ & Dp♥

2NT – 4+♣ & 4+♦ & 2♥

3♣ – 5+♣ & Dp♥

3♦ – 5+♦ & Dp♥

3♥ – 5+♥ IN

3♠ – 6+♠ IN

↔	
1♠	2♣®
?	

Odpowiedzi w pełnej strefie

2♦ – Dp♠ 3♥

2♥ – 4♥

2♠ – 6+♠

Pozostałe max

2NT – Skład zrównoważony; 3♥; Dp♠ z zatrzymaniem

3♣ – 5+♣ & 3♥ & Dp♠

3♦ – 5+♦ & 3♥ & Dp♠

3♥ – 6+♠ & 3♥

3♠ – 6+♠ & K♥

3NT – 6+♠ z trzema starszymi honorami

4m – 6+♠ & licytowana czwórka

Otwarcia 1NT i 2♣

Otwarcia te sygnalizują skład 5 lub więcej kart w kolorze starszym oraz dokładnie cztery karty w kolorze młodszy. Jeśli kolor starszy jest sześciokartowy to jest słabym kolorem przy minimum otwarcia.

W licytacji relay'owej stosujemy następujące schematy:

Schemat 54

Schemat ten stosujemy po wskazaniu przez odpowiadającego składu 5431, kiedy znany jest kolor pięciokartowy i czterokartowy, Odpowiedzi na relay:

- 1 szczebel 5431 – niższa trójka boczna, dalej **WK**
- 2 szczebel 5431 – wyższa trójka boczna, dalej **WK**

Schemat 5+4

Schemat ten stosujemy po zgłoszeniu minimum otwarcia i relay'u którym jest kolejna odzywka. Odpowiedzi według kolejnych szczebli:

- 1 szczebel 5422 – dalej **WK**
- 2 szczebel 5431 – relay: następna odzywka i schemat (54)
- 3 szczebel 6421 – niższy boczny dubletom; dalej **WK**
- 4 szczebel 6421 – wyższy boczny dubleton; dalej **WK**
- 5 szczebel 6430 – niższa trójka boczna; dalej **WK**
- 6 szczebel 6430 – wyższa trójka boczna; dalej **WK**

Schemat 544

Schemat ten stosujemy po zgłoszeniu układu trójkolorowego 5440 z piątką starszą i młodszymi czwórkami. Odpowiedzi:

1 szczebel	– minimum siły, dalej WK
2 szczebel	– maksimum siły, dalej WK

Otwarcie 1NT

Otwarcie to sygnalizuje skład pięć lub więcej kart w kolorze starszym oraz dokładnie cztery karty w kolorze młodszym w kolorach przedzielonych a więc w ♥/♣ albo ♠/♦. Jeśli starszy kolor jest sześciokartowy to jest słabym kolorem przy minimum otwarcia.

Odpowiedzi:

↔	
1NT	?

Pozostale ∇

pas – nie sprzedaje żadnych informacji

2♦ – p/c

2♥ – p/c

2♠ – 5+♠ bez fitów w ♥/♣

2NT – pytanie o najbliższego longera

3♣/♦ – 6+♣/♦

3♥/♠ – 6+♥/♠ IN

Natomiast odpowiedzi na relay wyglądają następująco:

↔	
1NT	2♣ [®]
?	

Odpowiedzi w pełnej strefie siły:

2NT – [0544] dalej schemat (544)

Odpowiedzi min

2♦ – 5+♠ & 4♦; relay 2♥ dalej schemat (5+4)

2♥ – 5+♥ & 4♣; relay 2♠ dalej schemat (5+4)

Odpowiedzi max

2♠ – minimum jeden starszy honor w kolorach krótkich (2NT dalsze pytanie)

3♣ – [1534] albo [3514]; kolejny relay 3♦ dalej schemat (54)

3♦ – [5143] albo [5341]; kolejny relay 3♥ dalej schemat (54)

3♥ – [2524] dalej WK

3♠ – [5242] dalej WK

Odpowiedzi na relay'e:

↔	
1NT	2♣ [®]
2♠	2NT [®]
?	

3♣ – [1534] albo [3514]; kolejny relay 3♦ dalej schemat 54

3♦ – [5143] albo [5341]; kolejny relay 3♥ dalej schemat 54

3♥ – [2524] dalej WK

3♠ – [5242] dalej WK

Otwarcie 2♣

Otwarcie to sygnalizuje skład pięć lub więcej kart w kolorze starszym oraz dokładnie cztery karty w kolorze młodszy w kolorach tej samej maści a więc w ♥/♦ albo ♠/♣.

Odpowiedzi na otwarcie:

↔	
2♣	?

2♦ – ®

Pozostałe ∇

pas – nie sprzedaje żadnych informacji

2♥ – p/c

2♠ – p/c

2NT – pytanie o najbliższego longera

3♣/♦ – 6+♣/♦

3♥/♠ – 6+♥/♠ IN

↔	
2♣	2♦®
?	

Odpowiedzi w pełnej strefie:

2NT – [5044] dalej schemat (544)

Odpowiedzi min

2♥ – 5+♥ & 4♦ relay 2♠ dalej schemat (5+4)

2♠ – 5+♠ & 4♣ relay 2NT dalej schemat (5+4)

Odpowiedzi max

3♣ – 5+♥ & 4♣ – kolejny relay 3♦ dalej schemat 54

3♦ – 5+♠ & 4♦ – kolejny relay 3♥ dalej schemat 54

3♥ – [2524] dalej WK

3♠ – [5242] dalej WK

Otwarcie 2♦

Otwarcie to sygnalizuje rękę ze składem 5332 z 5M. Relay'em po tym otwarciu jest 2NT. Zgłoszenie 2♥ jest p/c pozostałe odzywki są do pasa na własnym kolorze.

Odpowiedzi na relay.

↔	
2♦	2NT®

Sila min

3♣ – 5♥

3♦ – 5♠

sila max

3♥ – 5♥

3♠ – 5♠2♥

3NT – 5♠3♥

Otwarcie 2♥

Otwarcie to sygnalizuje rękę dwukolorową z kolorami przedzielonymi a więc ♥♣ albo ♠♦. Możliwe są dwa układy kolorów: 5+5+ albo minimum sześciokart w kolorze młodszym i dokładnie czwórka w kolorze starszym

Odpowiedzi na relay:

↔	
2♥	2♠®
?	

Odpowiedzi na ®:

2NT – min

pozostałe max

3♣ – 6+♣ & 4♥

3♦ – 6+♦ & 4♠

3♥ – 5+♣ & 5+♥

3♠ – 5+♦ & 5+♠

3NT – skład 64 na pełnym kolorze młodszym

4C – licytowany kolor 6 kartowy, skład 65

po odpowiedzi 2NT, kolejnym relayem jest 3♣.

↔	
2♥	2♠ [®]
2NT	3♣ [®]
?	

3♦ – 6+♦ & 4♠

3♥ – 5+♣ & 5+♥

3♠ – 5+♦ & 5+♠

3NT – 6+♣ & 4♥

Otwarcie 2♠

Otwarcie to sygnalizuje rękę dwukolorową z kolorami tej samej maści a więc ♥♦ albo ♠♣. Możliwe są dwa układy kolorów: 5+5+ albo minimum sześciokart w kolorze młodszym i dokładnie czwórka w kolorze starszym

Odpowiedzi na [®]:

↔	
2♠	2NT [®]
?	

3♣ – 6+♣ & 4♠

3♦ – 6+♦ & 4♥

3♥ – 5+♦ & 5+♥

3♠ – 5+♣ & 5+♠

3NT – skład 64 na pełnym kolorze młodszym

3C – naturalne 6+C & skład 6+5+

Otwarcie 2NT

Otwarcie to sygnalizuje rękę dwukolorową z kolorami tej samej rangi a więc ♦♣ albo ♠♥. Możliwe są dwa układy kolorów: 5+5+ albo minimum sześciokart w kolorze starszym i dokładnie czwórka w kolorze młodszym.

Odpowiedzi na ®:

↔	
2NT	3♣®
?	

3♦ – 6+♦ & 4♣

3♥ – 5+♠ & 5+♥

3♠ – 6+♠ & 4♥

3NT – 5+♦ & 5+♣

3C – naturalne 6+C & skład 6+5+;

Otwarcie 3♣

Otwarcie to sygnalizuje rękę o składzie z co najmniej szóstką i dokładnie z czwórka w kolorach młodszych lub starszych. Kolorem sześciokartowym jest kolor młodszy.

Odpowiedzi na ®:

↔	
3♣	3♦®
?	

3♥ – 6+♥ & 4♠

3♠ – 6+♣ & 4♦

3NT – kolory młodsze w oparciu o pełny kolor 6+

Pytania do gry premiowej w licytacji naturalnej

Stosujemy cue-bidy od wysokości 3♠.

Silne uzgodnienie koloru jest wywołaniem cue-bidu krótkościowego.

Konwencja Kolorowe Króle-Damy (KK) lub (KD). Odpowiedzi na pytanie o wskazane figury (poza kolorem atutowym):

1 step	brak figury
2 step	figura w najniższym kolorze lub dwie pozostałe
3 step	figura w środkowym kolorze lub dwie pozostałe
4 step	figura w najwyższym kolorze lub dwie pozostałe
5 step	trzy figury w bocznych kolorach

Pytanie o asy (Blackwood) może zadać jedynie, ręka która zgłosiła siłę 11PC+.

Odpowiedzi są różne w zależności od siły ręki pytanego.

Po uzyskaniu odpowiedzi na pytanie o asy kolejny wolny kolor jest następnym pytaniem z pominięciem kontraktu - co najmniej dogranej w kolor uzgodniony, 3NT i 6NT.

Odpowiedzi na kolejne pytania są różne w zależności od odpowiedzi na pierwsze pytanie.

Dla siły 0-7 PC odpowiedzi dotyczą 4 asów.

(0-7)	0-7	Kolejne pytanie	Dalsze pytanie
1 step	0	(KK)	(KD)
2 step	0 + Król atu	(KK)	(KD)
3 step	1	(KD)	Brak
4 step	1 + Dama atu	Brak	Brak

Dla siły 7-12 PC odpowiedzi dotyczą 3 asów z 5

7-12	4NT	Kolejne pytanie	Dalsze pytanie
1 step	1	(KK)	(KD)
2 step	1 + Dama atu	(KK)	(KD)
3 step	0 albo 3	(KK)	(KD)
4 step	2	(KK)	(KD)
5 step	2 + Dama atu	(KK)	(KD)

Dla siły 12+ PC odpowiedzi dotyczą 4 asów z 5

12+	O asy	O damę atu	O króle	O damy
1 step	1 - 4	Brak Damy	KK	KD
		Dama+KK	—	KD
2 step	0 - 3	Brak Damy	KK	KD
		Dama+KK	—	KD
3 step	2	—	KK	KD
4 step	2 + Dama atu	—	KK	KD

Po odpowiedziach 1-4 i 0-3 pierwszy szczebel jest pytaniem o damę atu a drugi o KK

Wywołanie Końcowe (WK)

Wywołanie końcowe służy do wyhamowania licytacji relay'owej lub też do zadawania kolejnych pytań w celu znalezienia kontraktu premiowego. Mechanizm ten jest uruchamiany po uzyskaniu odpowiedzi na ostatni relay. Ręka prowadząca licytację ma do dyspozycji następujące odzywki:

- 3NT – zamykające (sign off)
- 4♦ – wymuszenie zalicytowania 4♥ i pasowania na każdy kontrakt prowadzącego.
- Pozostałe cztery najniższe odzywki – pytania szlemowe (PS) uzgadniają jeden z czterech kolorów pytając jednocześnie o kluczowe honory.
- Wyższe – inwity

Najniższe (PS) uzgadnia kolor najdłuższy

Następne (PS) uzgadnia drugi co do długości kolor

Kolejne (PS) uzgadnia trzeci co do długości kolor

Najwyższe (PS) uzgadnia najkrótszy kolor.

Jeżeli dwa kolory są jednakowej długości (bądź ich wzajemna długość nie została sprecyzowana) to niższe (PS) uzgadnia kolor niższy.

Odpowiedzi na (PS):

	Strefa słaba	Strefa silna
1 step	1	1 albo 4
2 step	1 + D	0 albo 3
3 step	0 albo 3	2 albo 5
4 step	2	2 + D
5 step	2 + D	3 + D

Pytania kolorowe (PK)

Po odpowiedzi na (PS) kolejne odzywki są pytaniami o jakość koloru.

1 szczebel najdłuższy kolor boczny

2 szczebel drugi co do długości kolor boczny

3 szczebel kolor uzgodniony!

4 szczebel najkrótszy kolor boczny

Jeżeli dwa kolory są jednakowej długości (bądź ich wzajemna długość nie została sprecyzowana) to niższe (PK) pyta o młodszy kolor boczny.

Odpowiedzi wg Doroszewicza:

1 step	NIC	AKD
2 step	D	AK
3 step	K	AD
4 step	A	KD

System wistowy Kombajn:

Kombajn Honorowy

A = AK				AKD	AKW
K = KD	[AK]	AKW		AKD	KDW KD10
D = DW	[KD]	KD10		KDW	DW10 DW9
W = W10	[DW]	DW9	ADW	DW10	

10 =	10xx...	AW10 KW10	[10x]*
9 =	9xx...	A109 K109 D109	[9x]*

*Tylko przeciwko bez atu

Kombajn Błotkowy

② ①		
① ② ×	× ① ②	H ② ①
① × × ②	× ① × ②	H × ① ②
① ② × × ×	× ① ② × ×	H × × ② ①
① × × × × ②	× ① × × × ②	H × × × ① ②

Pierwsza błotka (P)

Niska (↓) = wyjście agresywne (xx albo Hxx...)

Wysoka (↑) = Wyjście pasywne (xxx...)